

## LE BOUSCAT

# La forme courte dans tous ses états

La 17<sup>e</sup> édition des Rencontres de la forme courte, Trente Trente, se déroulera du 21 janvier au 1<sup>er</sup> février. Initié et porté par la compagnie de théâtre du Bouscat Les Marches de l'été et son metteur en scène, Jean-Luc Terrade, ce festival donne la parole aux artistes de la création contemporaine et offre, depuis 2004, une programmation de formes scéniques et hybrides à découvrir dans la métropole bordelaise et en Nouvelle-Aquitaine.

Avec du cirque, de la danse, de la performance, de la musique, des installations, du cinéma et du théâtre, cette nouvelle édition réunira, parmi la trentaine de formes courtes, dix créations qui bousculent le paysage des arts vivants. Voici, entre autres, quelques rendez-vous à découvrir : À Boulazac, avec « Dans ton cirque » (L'Association du vide), et à Bégies, avec « La Mécanique des ombres » (Naïf Production), les acrobates donneront des frissons tout en invitant à réfléchir sur ce que nous faisons et les codes de la relation humaine tandis que « Pesadilla » (Piergiorgio Milano) explorera l'errance du temps consacré à dormir où



« Les Filles mal gardées », à découvrir au Bouscat. PHOTO RÉVOLUTION

l'étrange et le burlesque se rencontrent.

Le cinéma sera à l'honneur avec une soirée de courts-métrages à l'Utopia à Bordeaux. Le théâtre cirque sera à Boulazac et à Bordeaux avec « Dans ma chambre épisode 02 » (Mathieu Ma Fille Foundation).

### Résidence et workshops

L'Atelier des marches, au Bouscat, accueillera la compagnie Révolu-

tion avec « Les Filles mal gardées », une création d'Antony Egéa, et une avant-première, « Rain », de Meytal Blararu, alors que Katerina Andreou remettra en jeu, dans « BSTRD », la limite entre autonomie et autorité à La Manufacture CDCN, à Bordeaux.

La performance sera l'apanage d'Aloun Marchal et Henrique Furtao avec « Bibi Ha Bibi » ainsi que d'Annabelle Chambon et Cédric Charron qui ont carte blanche avec

des étudiants de l'école des Beaux-Arts. Une création musicale, « Tantic équation », enrichira le programme de l'Agora PNC à Boulazac et Les Ateliers du panorama seront en performance concert à la Méca à Bordeaux, avec François Sabourin C-C et Sonia Mikowsky. À Saintes, le collectif Tutti proposera l'installation « Snowball », une interaction entre verre et musique.

Trente Trente, rendez-vous uni que, met en exergue la richesse et la particularité de la nouvelle scène aussi bien locale, nationale, qu'internationale. Proposant également des workshops encadrés par les artistes de la programmation, ouverts aux amateurs de danse, de performance ou encore de musique, le festival valorise aussi le processus de création par l'accueil en résidence d'une partie des artistes invités. L'Atelier des marches, lieu de travail à l'année, se transforme alors en espace de représentations, le temps de l'événement.

### Pierre Pech

Programme, tarifs et réservations : trentetrente.com et 05 56 17 03 83.